

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2019**BENGALI**

(বাংলা জীবনীসাহিত্যের ধারা)

Paper : 403-C-10**Course ID : 40113**

সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান : ৪০

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৫=১০
- (ক) রবীন্দ্রনাথের পিতামহের নাম কী? তাঁকে 'প্রিন্স' বলা হত কেন? ১+১=২
- (খ) রবীন্দ্রনাথের জীবনে ৭ই পৌষ দিনটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করো।
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন ছড়াটিকে 'শৈশবের মেঘদূত' বলেছেন? ছড়াটির প্রথম দুই চরণ উল্লেখ করো। ১+১=২
- (ঘ) 'আমরা তিনটি বালক একসঙ্গে মানুষ হইতেছিলাম'— তিন বালকের নাম উল্লেখ করো।
- (ঙ) 'একটি বালিকাকে আজো মনে আছে'।— বালিকাটির পরিচয় দাও।
- (চ) 'এই গান শুনে আমার melancholia কেটে যায়'— গানটির পরিচয় দাও।
- (ছ) 'বারবাড়িতে' প্রবন্ধে প্রাবন্ধিক বঙ্কিমচন্দ্রের কোন দুটি উপন্যাসের উল্লেখ করেছেন?
- (জ) 'এ বাড়ি ও বাড়ি' প্রবন্ধে কর্তামশাই কোথা থেকে ফিরছিলেন? তাঁর পোশাক কেমন ছিল? ১+১=২
- ২। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×২=১০
- (ক) 'রবীন্দ্র-জীবনকথা' অবলম্বনে পিতা দেবেন্দ্রনাথের সঙ্গে বালক রবীন্দ্রনাথের সুগভীর পরিচয়ের কথা নিজের ভাষায় বিবৃত করো।
- (খ) রবীন্দ্রনাথের 'জীবনস্মৃতি'-তে দক্ষিণের খোলা বারান্দার যে চিত্র ফুটে উঠেছে তা নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।
- (গ) কোন পরিস্থিতিতে প্রাবন্ধিক প্রমথ চৌধুরি 'আত্মকথা' লিখেছিলেন তা 'কৈফিয়ৎ' অংশ অবলম্বনে আলোচনা করো।
- (ঘ) 'গোবিন্দ খোঁড়া' চরিত্রটি কোন প্রবন্ধে পাওয়া যায়? সংক্ষেপে চরিত্রটির পরিচয় দাও। ১+৪=৫
- ৩। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২=২০
- (ক) ১৯৩০ সালে রবীন্দ্রনাথ যখন শেষবার যুরোপ ভ্রমণে যান তখন ভারতবর্ষের জাতীয় পরিস্থিতি কেমন ছিল তা 'রবীন্দ্র-জীবনকথা' অবলম্বনে বর্ণনা করো।
- (খ) ঠাকুরবাড়িতে ছেলেদের শৈশবের শিক্ষাদীক্ষার জন্য যে আয়োজন করা হয়েছিল তা 'জীবনস্মৃতি' অবলম্বনে আলোচনা করো।
- (গ) 'আত্মকথা' প্রবন্ধ গ্রন্থের 'কৃষ্ণনগর' পর্বে প্রাবন্ধিক বিভিন্ন ধরনের সঙ্গীত চর্চার যে পরিচয় দিয়েছেন তা নিজের ভাষায় বিবৃত করো।
- (ঘ) 'উত্তরের ঘর' প্রবন্ধ অবলম্বনে প্রাবন্ধিক অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সৌন্দর্য-চেতনার পরিচয় দাও।